

奇门遁甲可以说是中国术数中非常高深的一门秘术学问, 在古代中国它被称为帝王之学, 其中奥秘是极端守秘的, 不得泄露于外人, 它可以说是秘传中的秘传. 自古以来都是口传心授, 核心的东西都不会写在书里面. 而在我们现在虽然网络科技发达, 很多秘传的知识也在逐渐问世, 但是同时也会带来一些不是特别好的内容;

在中国古代, 这种奇门遁甲预测是用于军事上的, 因此古代军师无不精通此术的. 上至黄帝, 黄帝的臣子风后, 再到姜子牙, 汉代的张良, 最有名的就是诸葛亮, 大家都知道, 他在多次战役当中利用奇门遁甲来布阵来击败敌军的, 还有元末明初的刘伯温, 以及我们伟大的领袖毛主席也是奇门遁甲运用的高手, 如今科技的发达, 军事已不如以往平面对峙的战术, 因此已无人再以之用于军事上了.

奇门遁甲预测范围很广, 上测天气、下测地理、中测人事. 其大无外, 其小无内. 如婚姻、事业、财运、官司等等. 预测什么就看什么符号的类像含义.

关于解盘这应该是所有学员都会遇到的问题, 当我们想测一件事情的时候, 奇门遁甲盘起好了, 但是却无从下手, 对于很多初学者来说容易陷入误区, 其实解盘是一个循序渐进的过程, 肯定是有

方法的. 新手要严格按照流程来走, 熟练之后流程可以直跨度到某一个宫位.

学习奇门遁甲之前我都会跟所有学员讲一些禁忌, 虽然看着没用, 其实非常关键, 人要心存敬畏.

在古时候占卜预测是非常庄严的一件事情, 要沐浴更衣, 还要提前选一个好时辰, 现在的话就没这么繁琐了, 但是基本的工作还是要做的, 就是要做一下准备, 精神状态好的时候, 预测时候的思路更清晰一些, 预测前, 坐在凳子上, 闭上眼睛, 静下心来, 感觉自己静下来的时候再去解盘. (这一点要切记, 尤其是情绪不好的时候, 千万不能把自己的情绪带入解读中).



在我们使用奇门遁甲做预测的时候,无论预测什么事体,都要分析的很清楚:

- 1、该事体的吉凶成败是外部因素造成还是内部因素造成,还是内外部因素综合造成?
- 2、该事体的吉凶成败应在何人身上,在哪里体现?
- 3、该事体的吉凶成败的现象过程是什么,本质是什么,现象与本质有何关联.
- 4、事体的吉凶成败的应期是什么,发展的过程如何?未来的趋势等等.

有粉丝朋友留言问我,奇门遁甲能断多细致?通常我们起一个盘之后都会先从大局上根据用神定下吉凶成败,然后围绕吉凶成败,来展开局部细节的分析,抽丝剥茧,层次分明.

奇门遁甲断卦主要分为单宫断和整体断法,我们就来说下单宫断,都说单宫断比较简单,另一个意思就是单宫断能看的内容太少了,其实不然,确定用神之后,就是解读符号的含义,奇门局中每一结论得出都是唯一输出,分析每一句断语都是有理可依、有据可循.

符号的像意很广,那么我们断卦的思路也可以非常广泛,根据不同的问话就能断不同的事情.单宫断讲究的是有一个太极点,也

就是原点, 以这个原点为中心来扩展描述. 这个是贯穿奇门遁甲单宫预测的纲领, 纲举才能目张.

古贤所说:一以贯之. 主线思路就是奇门遁甲中的“一”. 知道之后, 接下来奇门遁甲有相应的配套技法, 配套技法很丰富:根据事情发展来看(分析过去、现在、未来)、详细剖析(把每一件事分解为三个步骤分析, 让过程更细致)、单宫转换太极运用法(从大局上知道问题核心所在)、干支六亲分析法(精确分析事体的内外细节及各种复杂关系)等, 这里就不在列举了.

。



公

在这里呢,就给各位朋友分享一种简单的断盘步骤:

第一步:确定用神(例如看终身盘就看他的命宫),也就是确定事物的中心点,非常关键的第一步,不能出任何的差错.

第二步:断吉凶,任何一个用神,不管他最终是落在了哪个宫位内,首先要做的就是断吉凶,这件事对于福主来说,到底是好还是坏?是否有四害在影响其中的能量场,先定一个基调,后面所有的解读都围绕这个基调来说.

第三步:解读盘内符号,如预测终身局,庚落于兑宫.天盘干地盘干如何命宫是什么神,对命主有哪方面的帮助.九星又是何星,旺衰与否.八门又是何门,对命主起什么样的作用等等.详细了解了这些,就可以根据不同的测重点,对命宫的情况作个基本的了解.

第四步:确定解决方案.不同的事情对应不同的方案,有些人只是简单的来测事,有些人是想要一个答案,还有的人是想达成某件事情,这个就需要根据实际情况来定,还有的是需要上门来调理的.但是有一点需要注意,不是所有的问题都能去解决,毕竟这里面涉及到的东西太多了.还有些属于课程中的内容,不便于说太多,有兴趣的朋友可以来课程中学习.

还可以根据实际情况用六步法来看:

第一步:远看

先从大局来看,看奇门盘的整个盘的走势,看下是否伏吟、反吟.

第二步:近看

根据问的话来选用神,然后看用神落宫有没有四害,是否有击刑、入墓、门迫、空亡等信息,同时还要分析下十二长生诀,从这点就可以分析落宫的吉凶成败.

第三步:横看

这是主要的奇门遁甲预测原则.既无论是十天干作为用神,还是九星、八门、八神作为用神,主要是以它们落宫的五行属性进行横向的比较,看其生克关系.

第四步:竖看

一个宫内的天、地、人、神四层之间的生克关系,其实就包括了近看的一些内容了.

第五步:内外看

阳遁以一、八、三、四宫为内、为近、为快,以九、二、七、六宫为外、为远、为慢;阴遁正好相反,即以九、二、七、六宫为

内、为近、为快,以一、八、三、四宫为外、为远、为慢.另外,伏吟主迟,反吟主速.

第六步:高低看

看下宫内符号的旺衰,即旺相或休囚死.十天干的旺衰主要按十天干生旺死绝表(即寄生十二宫)来断,兼看月令.八门、九星的旺衰,同时考虑其落宫状态..。



奇门遁甲存在的价值和意义

太乙神数、奇门遁甲、六壬被古人称为“三式之学”，是中国易学数术中最高层次的预测术。在易学历史上，一直流行着“太乙通天道，奇门晓地理，六壬知人事”的说法。奇门遁甲因为与政治、军事、经济等社会生活息息相关，为历代统治者所推崇。奇门遁甲更有“学会奇门遁，来人不用问”。之俗语流传。

在我国古代的很多典籍中，均描述了奇门遁甲如何被用于军事战争、天气预测、国家治理等领域。相传姜子牙、张良、诸葛亮、刘伯温等古代著名政治家、军事家都是奇门遁甲的高

手，得益于对奇门遁甲的掌握，他们都建立了各自不朽的功勋。

奇门遁甲作为古代预测术中的集大成者，它把影响人类生存发展的因素，归纳为时间因素、空间因素、人为因素和不可知的神秘因素四个方面。用天盘、地盘、人盘、神盘的生克关系代表四方面因素的相互作用，并据此作出分析预测。综合使用了天文、地理、易占中的许多内容和知识，充分体现了古人的智慧。

从组织行为学的角度来看，军事作战、国家治理与企业管理具有很多类似的地方，奇门遁甲可应用于企业管理实践，帮助领导者预测未来形势，制定决策，统筹安排经营活动。

可以说奇门遁甲是一种比较完整的数理模型，把天时、地利、人和与影响人类生产生活的某些能量场这四个方面，与时间、空间巧妙地组合在一起。并按照阴阳消长、一年二十四节气太阳对地球的影响，概括出阴遁九局和阳遁九局共十八种基本格局，为人们提供了一个模拟宇宙统一信息场的立体动态数理模型。它即可以用于预测自然、社会、人生各种各样的事物，也可以向人们提供趋吉避凶的时空选择。

在学术归类中，人们将奇门遁甲类归于“术数”学，其原理依据是，人为自然界的产物，人在天地间生存、运动；宇宙万物都在时间与空间中运动，天、地、人及宇宙万物的运动无一不受着一种“无形力量”的制约，这种无形力量，古人称之为“数”，那么“数”是否客观存在着？“数”是怎样的一种存在形势？是点？是线？是力？是波？是场？是联系？是规律？这是当代研究者探索的一个课题，也是急需解决的一个中心问题。我们坚信，通过研究和探索，最终有一天会获得科学的发现和认识。

在历史上，中国“术数”学为天文学、气象学、数学、哲学、军事学、医学都曾发生过启示性和开拓性的作用。但同时也应看到，作为“术数”学中的高层次学说奇门遁甲，与其它“术数”学一样，在历史的长河中，由于历代统治者及江湖术士的穿凿附会，其中有大量的神秘主义和迷信色彩。因此，对奇门遁甲的学术价值和科学价值，应以辩证法的观点去分析和研究，才能揭开长期以来覆盖着的神秘面纱，披沙拣石，取其精华，弃其糟粕。

学习研究《奇门遁甲》的四大收益：

知己知彼明确知道自己和竞争对手（有形的和无形的）现在所处的时间阶段和空间状态，了解双方的优势与劣势；

审时度势详察事态发展变化的进程及轨迹，对事物或人物下一步的对策或对可能出现的变化进行分析，提前知道可能出现的结果，根据结果做事；

待机而动把握机遇，趋吉避凶，准确出击，提高行动准确度；
提高效率以及时的行动避免可能出现的失误，以有力的策略缩短达至成功的时间，以最少的投入取得回报利益最大化。

奇门遁甲可应用于企业管理实践，帮助领导者预测未来形势，制定决策，统筹安排经营活动。奇门遁甲的核心价值在于帮助人们预测未来环境的变化趋势，选择行动的最佳方式，以便得天时，占地利，趋利避害，从而确保行动达到预期的目的，最终实现企业价值最大化。

预测的一个基本需求是趋吉避凶，那么怎么可以避凶？当有人来找我预测的时候，我告诉你这件事结果不好时，你还会去做，那么是什么在推动你去做。是心中的欲望。那么，我现在有一些方法让你看到内心真正的欲望和需求，然后去调整。效果非常好，无论是婚姻关系，工作中的人际关系，财运……都会得到有效的调整。

现代社会竞争激烈，人际复杂，要想脱颖而出，有所作为，除了自己不懈的努力外，本身的运气和行运方位也是相当重要的。而奇门遁甲正是配合时间、方位，改变人生逆境的学术，即使在不利的环境下，也能作出明智的决定，扭转劣势。

哲学告诉人们，事物的发展是偶然的，也是必然的，各种事物有其偶然的动因，诸多因子有其相互的联系和制约，因果之间有其必然的规律性。当人们形成了某种意念，构成该意念有诸多有利和不利的因素，便反馈出诸多信息，奇门遁甲以其特定的信息为依据，科学的推新出一种必然的结论，并以此作为选择最佳的时间和方位的依据，以取得最佳效果。在当今特别强调效益的时代，选择最佳时间与方位，应该说是最廉价的投资，因此这个原则是应该运用于各个领域之中，在实践中进一步得以发展，使之形成新的生产力，就会产生其更好的社会效益和经济效益。

奇门遁甲择日源于奇门遁甲，奇门遁甲最早源于黄帝时代，据说黄帝与蚩尤大战，九天玄女送给黄帝一本书，那本书就是后

来我们说的奇门遁甲，它与太乙神术、六壬神课一起并称为“古传三式”。奇门遁甲位列三式之首，最早应用于行军打仗，随着社会的发展，它的应用非常广泛，除了运筹和预测之外，还常常用于择日。由于奇门遁甲盘是一个天地人神的信息综合体加上时空结合的状态。所以奇门择日就是应用奇门盘的综合信息来选特定时间。每一件事情发生就必然伴随一些同一时空的现象，这些也是千年以来选择家秘而不宣的奇门克应法则。

奇门趋避的主要原理在于“动应”的把握。这个有别于一般的择日学理。奇门术数要发挥它的最大功效，就必须有“动应”来催动，才能发挥它的时空效力，将时空的灵动因子为我所用。而一般的风水择日原则注重“扶龙、补山、相主命”，奇门用于择日，也是要符合这个原则，乃能真正起到造福催吉的功效。

而且据当前已知的任何事物都存在于一定的时间和空间之中，人们选择生存空间，包括自然环境、地理环境、社会环境、人文环境，都很重要同样，选择时间也很重要。为什么从一个人的出生年、月、日、时中就可以看出一个大致的命运轨迹，可见时间对于人来说也是非常重要的一个生存因素。所以，择吉从有人类以来，就是人类很重要的一项趋吉避凶的活动。择日也叫选日子。不管是结婚生子，盖房子装修进宅，还是做坟墓进葬都要选个黄道吉日，其目的就是要图个吉利好兆头，有个好的开端结局。

常用的择日包括：飞星入斗择日、奇门局择日、12建星择日，一般是按照择年、择月、择日、择时的这么一个顺序来的。

择日要遵循的原则

顺应天时

择吉首先要考虑天气对用事活动的影响，要避开大风、大雨、大雪、沙尘暴等恶劣天气，要尽量选择风和日丽的天气，在这一点上，奇门择日能预测出天气状况。

讲求地利

就是不要在太岁方、冲太岁方、三煞方、年月五黄方动土，同时择吉的日子不能冲太岁，可以是太岁日。用事方位奇门宫位不能与年干宫位相冲。

注重人和

尊重当地的风俗习惯，注重宗教信仰。比如有的地方在上午举行婚礼，有的地方在晚上举行婚礼；有的地方亡人要在三天、五天、七天后下葬，谓之乘凶葬，夫妻合葬；有的地方要在一年、二年或三年后，选穴择吉下葬，夫妻分葬。根据当地习俗为福主选择合适的时间用事。

要避开传下来的择吉忌讳，例如“月忌日”和“杨公忌日”、黑道日等等尽量避开。

为人选择结婚、开业等吉庆类时，应多选双休日、节假日。讲究人气旺，人和好；而为人选择坟下葬等时间，则应多选在“清明”“七月十五”“十月初一”等阴性节日期间或前后，这也是尊重民风民俗民意，也是在注重人和。

契合五行

天时、地利、人和、黑黄道都是择吉的普遍性，但具体到择吉活动。你还是在为某个具体单位、个人、某个具体事项进行择吉，必须注意择吉的特殊性，事实上按照普遍性的原则是一个风和日丽的好日子，并非每个单位、每个人、每件事情都是吉利的，这一天也有的人患病、死亡、或出车祸等意外伤害事故；按照普遍性的原则，一个凄风苦雨的凶日子，这一天也并非人人事事都凶，也会有人发财、升官，甚至结婚成家。遵从这些原则的前提下我们再去择日就更有目的性，最起码不用拿着老黄历每个日子都去看一遍。

所谓的择日禁忌就是选了不能用的日子，所谓不能用的日子，举个极端点的例子：清明节结婚，可以看下身边的人，有没有在清明节结婚的。

“古先贤对择日很重视’初年祸福天时验，岁久方知地有权’，择日关系到初年的福祸吉凶啊。”在实践风水项目中，我是把“平安”放在首要位置，认真严肃对待的，对一个风水师来说择日这一环节是非常重要的。

彭祖百忌

据说源自彭祖的总结，后人完善的一种择日术。是我国流传甚广、影响至深的一种风水择吉之术。彭祖百忌是源于生活的经验总结，比如“丙不修灶，必见灾殃”，这句话的意思是说：每逢丙日，就不应该修灶、建灶。因为丙属火，是火神当值，

对于生活在远那个时期的古人来说，对于火神自然有一种敬畏之情。这天修灶、建灶，则潜意识中对于火神有不敬的心理；若搞得不好，可能得罪火神，所以需要谨慎。彭祖百忌中很多关于古时候的神仙传说，是以中华五千年传统文化的一部分的形式而存在的。

在传统择日中，有几个点需要注意一下：破碎煞；十恶大败日；杨公忌日；日時不可三煞年命；岁破、月破日；日時不可冲事主的年命。

民谣云：起屋犯红砂，百日火烧家；嫁娶犯红砂，一女嫁三家；得病犯红砂，必定见阎王；出行见红砂，出门不还家。

破碎煞：

（又叫“红砂大煞”是从月上选日）；口诀：“四孟月金鸡四仲蛇，四季见丑日是红砂。”即子月午月卯月酉月，见巳日；寅月申月巳月亥月，见酉日；辰月戌月丑月未月，见丑日。定月以交节为准，不以初一来定。红砂日为凶日，不可用，择日要避开红砂。

杨公忌日：

民间口诀描述：神仙留下十三日，举动须防多损失；一切起造和兴工，不遭火盗定遭凶；婚姻嫁娶亦非宜，不到白头终不吉；人生出世遇此日，劳劳碌碌得还失；安葬若还逢此日，后代儿孙必乞食；上官赴任用此日，破贼多愁主革职。

日時不可三煞年命：

定三煞：寅午戌煞在亥子丑，亥卯未煞在申酉戌，申子辰煞在巳午未，巳酉丑煞在寅卯辰。

立春为一年的起点。立春后为正月，寅日起建。惊蛰后为二月，卯日起建。清明后为三月，辰日起建。立夏后为四月，巳日起建。芒种后为五月，午日起建。小暑后为六月，未日起建。立秋后为七月，申日起建。白露后为八月，酉日起建。寒露后为九月，戌日起建。立冬后为十月，亥日起建。大雪后为十一月，子日起建。小寒后为十二月，丑日起建。命理计节即可。择日计起建。月，六十甲子月顺序排列月干与日干不能相克。日，六十甲子日顺序排列月支与日支不能相冲。时，六十甲子时顺序排列日支与时支不能相冲。

注意：

甲子日時局（午时日破大凶）。

乙丑日時局（未時日破大凶）。

丙寅日時局（申時日破大凶）。

丁卯日時局（酉時日破大凶）。

戊辰日時局（戌時日破大凶）。

己巳日時局（亥時日破大凶）。

庚午日時局（子時日破大凶）。

辛未日時局（丑時日破大凶）。

壬申日時局（寅時日破大凶）。

癸酉日時局（卯時日破大凶）。

甲戌日時局（辰時日破大凶）。

乙亥日時局（巳時日破大凶）。

這些都是不適合的日子，一定要謹記，同時要配合奇門擇日來選日子更好。